

El País.

15 de Julio, 1933.

## Una forma de vivir

ÁNGEL CABALLERO

Desde ayer está en el teatro Alcázar de Madrid *Flamenco, esa forma de vivir*, un espectáculo que quiere ser, como escribió Juan de la Plata, una representación natural y creíble de "lo que siempre se vivió en Jerez, en la familia gitana, en la fragua y en la calle".

La autoría corresponde a Tomás Rodríguez Pantoja, siendo su director Manuel Morao, el patriarca de una dinastía de guitarristas jerezanos, creadora, asimismo, de una escuela de toque. Su sobrino Moraíto Chico estará junto a él en escena, así como otro excepcional guitarrista, Periquí Jero. En escena aparece también la fragua del Tío Juane, quien realiza totalmente una herradura mientras canta por martinetes. Ana Parrilla, que en el espectáculo da un auténtico recital del mejor baile flamenco, viene nada menos que del tronco señero y casi inmemorial de Paco la Luz. Juana Fernández es hija de la gloria del baile jerezano recientemente fallecida Tía Juana la del Pipa, y en el espectáculo ella misma le canta a veces a su hijo, Antonio Ruiz, un *bailaor* que va a dar mucho que hablar. Están también los hermanos Moneo, dos formidables *cantaores*, así como la joven Macanita... En Madrid llega también el flamenco a los Veranos de la Villa. En los jardines de Cecilio Rodríguez, hoy, un recital de guitarra a cargo de ese portento de niño llamado Jerónimo, y el cante siempre gratificante de Chano Lobato, acompañado al toque por Tomatito. Mañana, baile, con el interesante *bailaor* Mariano Torres y su grupo. Y en el Conde Duque, dentro también de la programación de los Veranos de la Villa, el martes, el nuevo espectáculo de la gran *bailaora* Carmen Cortés. Con su *Flamenco, flamenco* intenta una cronología histórico-cultural del paso del tiempo a través del baile flamenco, en el que destacan sus tres puntales: el cante, el toque y el baile.

---

*Flamenco, esa forma de vivir.* Madrid. Teatro Alcázar. Veranos de la Villa: Jerónimo y Chano Lobato. Madrid. Hoy, viernes. Mariano Torres, día 16. Carmen Cortés. Conde Duque. Día 19.